



LE SEPTIÈME SCEAU

C'est l'une des images les plus célèbres de l'histoire du cinéma : un chevalier jouant aux échecs avec la Mort sur une plage battue par le vent. Entre méditation philosophique et conte médiéval, **Le Septième Sceau** demeure une œuvre majeure, traversée par les grandes questions bergmaniennes : la foi, le doute, la peur de la mort... et la beauté fragile de l'existence

De retour des croisades dans une Suède ravagée par la peste, le chevalier Antonius Block rencontre la Mort venue l'emporter. Il lui propose alors une partie d'échecs : tant que la partie dure, il reste en vie. Au fil de son voyage dans un monde marqué par la peur et le fanatisme, il croise comédiens ambulants, paysans, religieux et condamnés, cherchant un sens à sa vie et au silence de Dieu.

FICHE TECHNIQUE

Réalisé par:

Ingmar Bergman

Interprété par:

Max von Sydow

Gunnar Björnstrand

Bengt Ekerot

Distributeur:

Lumière

Langue: **Suédois**

Pays d'origine:

Suède

Année: **1957**

Durée: **01 h 36**

Version:

**Version originale
sous-titrée en français**

Date de sortie:

29/07/26

