

Le Journal d'une femme de chambre

Avec son humour mordant et son regard sans concession sur notre époque, le cinéaste roumain Radu Jude revisite librement l'œuvre d'Octave Mirbeau pour mieux épingler les contradictions de la bourgeoisie contemporaine. Une satire sociale aussi drôle que cruelle, où les beaux discours se heurtent à la réalité des rapports de classe…
Gianina, jeune Roumaine, travaille comme employée de maison dans une famille bourgeoise bordelaise. Elle répète le soir avec une troupe de théâtre amateur le rôle d'une soubrette dans une adaptation du Journal d'une femme de chambre d'Octave Mirbeau. Au quotidien, elle s'occupe de Louen, le fils de ses employeurs, tandis que sa propre fille grandit loin d'elle, en Roumanie. L'absence maternelle se creuse en blessure mais à l'approche de Noël, une promesse de retrouvailles émerge.
Dans le cadre de la soirée de clôture de Politik, les Rencontres internationales du film politique de Liège
Préventes prochainement disponibles aux caisses de nos cinémas uniquement

Avant-première

Date:	**03/12/26**
Heure:	**20:00:00**
Lieu:	**Sauvenière**

séance anticipée dans le cadre de Politik

cinéma SauVe NièRe