



Imago

Déni est tchétchène, mais a grandi en exil. À 40 ans, sa mère lui achète un terrain à bâtir en Géorgie, à quelques kilomètres seulement de son pays natal, ouvrant ainsi la voie à un possible retour. Envisageant de s'y installer, Déni se rapproche de son village mais découvre aussi, peu à peu, tout ce qui l'en éloigne

Imago, le premier long métrage documentaire de Déni Oumar Pitsaev, est un film sur la liberté. Celle qui se cherche, qui s'interroge, qui se fragmente au contact du réel. Chargé de son double statut qui nourrit tous les projets de son entourage – propriétaire d'un terrain et homme à marier –, le protagoniste nous conduit progressivement, avec une infinie patience, au cœur des obstacles, apories et paradoxes d'une communauté qui aspire pourtant à l'accueillir. Pour autant, Imago refuse toute critique directe du poids des normes, des usages et du clan à perpétuer. Porté par une image qui jamais ne s'impose aux personnes filmées, le film fait lentement émerger les enclaves de liberté qui se cachent dans les regards, les apartés et les silences qu'un montage magistral nous laisse le temps de découvrir au fil des rencontres.

Jeremy Hamers - ULiège
En présence de Déni Oumar Pitsaev, réalisateur

Dans le cadre de Territoires Secrets
Avec le soutien de Dérives, l'ULiège, ESA Saint-Luc Liège et Wallonie Image Production (WIP)
Places en vente en ligne et aux caisses de nos cinémas

Projection unique

Date: **28/01/26**

Heure: **20:00:00**

Lieu: **Churchill**

**projection unique en
présence du
réalisateur**

